

FRANÇAIS Cycle 2 - LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ÉCRIT			
Attendus de fin de cycle			
<p>Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers, reconnaître des mots fréquents et des mots irréguliers mémorisés.</p> <p>Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves.</p> <p>Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page ; participer à une lecture dialoguée après préparation.</p>			
Connaissances et compétences associées	Cf. Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève		
	CP	CE1	CE2
<b>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée (lien avec l'écriture : décodage associé à l'encodage).</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots (conscience phonologique).</li> <li>➤ Discrimination visuelle et connaissance des lettres.</li> <li>➤ Correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).</li> <li>➤ Mémorisation des composantes du code.</li> <li>➤ Mémorisation de mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poursuite des activités menées en GS.</li> <li>- Identification et discrimination des phonèmes à partir de comptines, chansons, phrases courtes</li> <li>- Identifier les composantes phoniques d'une syllabe, d'un mot</li> <li>- Poursuivre l'apprentissage du nom des lettres réalisé en GS.</li> <li>- Codage et encodage de syllabes, de mots. Repérer des analogies syllabiques entre les mots, prendre conscience du découpage syllabique mots oral / écrit.</li> <li>- Fixer les correspondances grapho-phonétiques simples : mémoriser des « mots références sons »</li> <li>copie de mots</li> <li>- Mémoriser des mots d'usage courant, mots nombres /mots</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- différenciation des phonèmes proches.</li> <li>- Révision des graphies en lien avec l'orthographe.</li> <li>- Idem + sons complexes constitués de 2 ou 3 lettres</li> <li>- Idem + sons et graphies complexes, Identifier les lettres muettes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Révision valeurs sonores des lettres + phonèmes complexes</li> <li>- révisions des phonèmes complexes, remédiation en fonction des élèves.</li> <li>- réinvestir dans ses productions écrites</li> </ul>

Éléments de progressivité des enseignements et des apprentissages, pistes et supports possibles pour leur mise en œuvre  
Écoles de la circonscription de ROCHEFORT 17 FRANÇAIS Cycle 2 – Lecture et compréhension de l'écrit

	invariables /listes systématiques (se constituer un répertoire)	- augmentation du nombre de mots mémorisés	- augmentation du nombre de mots mémorisés
<b>Comprendre un texte (lien avec l'écriture)</b>			
<p>➤ Mobilisation de la compétence de décodage.</p> <p>➤ Mise en œuvre (guidée, puis autonome) d'une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les informations clés et relier ces informations ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...).</p> <p>➤ Mobilisation des expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types, des scripts...).</p> <p>➤ Mobilisation de connaissances lexicales et de connaissances portant sur l'univers évoqué par les textes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Décodage de mots</li> <li>- repérage de la ponctuation</li> <li>- Manifester sa compréhension par un dessin ou une explication</li> <li>- Associer un mot, une phrase à une illustration</li> <li>- Comprendre les informations explicites</li> <li>- Trouver un mot intrus dans une phrase</li> <li>- Identifier les personnages,</li> <li>- Savoir reformuler le propos d'un texte lu par l'adulte</li> <li>- Retrouver la chronologie des actions</li> <li>- faire du lien entre les différentes lectures (albums, contes traditionnels poésies, recettes, affiches...)</li> <li>- Se constituer un répertoire lexical</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- avec mots de moins en moins courant</li> <li>- Idem</li> <li>- Savoir reformuler le propos d'un texte lu seul</li> <li>- Associer un mot, une phrase, un texte à une illustration</li> <li>- Identifier les personnages, les lieux</li> <li>- Formuler des hypothèses et retrouver la suite logique des événements</li> <li>- Idem + récits de vie</li> <li>- poursuivre son répertoire lexical</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- avec mots inconnus</li> <li>- S'aider de la connaissance de la formation des mots (préfixes, suffixes)</li> <li>- Comprendre les informations implicites.</li> <li>- Identifier les personnages, les lieux, les actions</li> <li>- Repérer des substituts</li> <li>- Idem + fictions et documentaires</li> <li>- Idem</li> </ul>

<b>➤ Pratiquer différentes formes de lecture</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mobilisation de la démarche permettant de comprendre.</li> <li>➤ Prise en compte des enjeux de la lecture notamment : lire pour réaliser quelque chose ; lire pour découvrir ou valider des informations sur... ; lire une histoire pour la comprendre et la raconter à son tour...</li> <li>➤ Mobilisation des connaissances lexicales en lien avec le texte lu.</li> <li>➤ Repérage dans des lieux de lecture (bibliothèque de l'école ou du quartier notamment).</li> <li>➤ Prise de repères dans les manuels, dans des ouvrages documentaires.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les types de textes (poème, menu, lettre, doc, album,...)</li> <li>- connaître les enjeux et les supports de la lecture. (menu, calendriers, emploi du temps, consignes, outils pour la classe, répertoires divers, Lire pour raconter aux autres.</li> <li>- Étude du vocabulaire spécifique : consignes, thèmes étudiés, verbes d'action.</li> <li>- Repérage en bibliothèque des différents types de livres (doc, album, BD, roman)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Augmenter les types de textes rencontrés.</li> <li>- Repérer les éléments essentiels du récit,</li> <li>- vocabulaire scientifique, EPS, mathématiques, littéraire,...</li> <li>- rechercher un livre dans une bibliothèque</li> <li>- recherche dans les dictionnaires, sommaires, documentaires, affiches,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Différencier les différents types de textes.</li> <li>- documentaires, BD, énoncés de problèmes.</li> <li>- idem + vocabulaire scientifique</li> <li>- rechercher et ranger un livre dans une bibliothèque</li> <li>- Idem + calendriers, horaires de transports...</li> </ul>
<b>➤ Lire à voix haute (lien avec le langage oral).</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mobilisation de la compétence de décodage et de la compréhension du texte.</li> <li>➤ Identification et prise en compte des marques de ponctuation.</li> <li>➤ Recherche d'effets à produire sur l'auditoire en lien avec la compréhension (expressivité).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire des syllabes, des "non-mots".</li> <li>- Lire une phrase connue de manière fluide, en reconnaissant chaque mot lu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire un court texte (3 ou 4 lignes), un paragraphe connu de manière fluide en mettant le ton.</li> <li>- Lire un paragraphe d'une histoire connue après préparation en mettant le ton.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en voix un dialogue en respectant l'intention de l'auteur (texte d'une demi-page après préparation).</li> </ul>
<b>➤ Contrôler sa compréhension</b>			

Éléments de progressivité des enseignements et des apprentissages, pistes et supports possibles pour leur mise en œuvre  
Écoles de la circonscription de ROCHEFORT 17 FRANÇAIS Cycle 2 – Lecture et compréhension de l'écrit

<p>➤ Justifications possibles de son interprétation ou de ses réponses ; appui sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées.</p> <p>➤ Repérage de ses difficultés ; tentatives pour les expliquer.</p> <p>➤ Maintien d'une attitude active et réflexive : vigilance relative à l'objectif (compréhension, buts de la lecture) ; demande d'aide ; mise en œuvre de stratégies pour résoudre ses difficultés...</p>	<p>- justifier une réponse en s'appuyant sur les illustrations, le texte entendu ou lu.</p> <p>- Exprime le fait de ne pas avoir compris un mot.</p>	<p>- Justifier une réponse en s'appuyant sur les illustrations et le texte écrit.</p> <p>- Exprime le fait de ne pas avoir compris un passage d'un texte.</p>	<p>- Justifier une réponse en s'appuyant sur un texte.</p> <p>- rechercher des stratégies pour mieux comprendre.</p>
--	--	---	--